

FICHA TÉCNICA TEATRO PALENQUE

EDIFICIO

C/ Palenque s/n

Número de fachadas: 1

Acceso de carga directa a escenario

Climatización

Renovación de aire: Sí

Calefacción: Sí

Refrigeración: Sí

Página Web: <http://cultura.talavera.org>

e-mail: cultura@talavera.org

Aforos

Total: 643

En platea: 378

En anfiteatro: 265

Espacios para sillas de ruedas: 6

Los seis espacios reservados para sillas de ruedas. (SIN BUTACAS, SOLO ESPACIOS)

ESCENARIO

Dimensiones (en centímetros)

Ancho máx.: 1830

Fondo desde boca: 2170

Alto máx.: 1045

Altura Piso 1: 320

Número de accesos a la platea 3

Ancho

Corbata: 1620

Boca: 1145

Hombro derecho: 245

Hombro izquierdo: 170

Foso de orquesta: 1190

Fondo

Corbata: 363

Boca: 1025

Hombro derecho: 1025

Hombro izquierdo: 1025

Foso de orquesta: 210

Alto

Boca: 650

Escenario-peine: 1245

Peine-Techo máximo: 425 Mínimo: 260

Escenario a platea: 103

Foso de orquesta: 230

Pendiente de escenario 1 %

FICHA TÉCNICA TEATRO PALENQUE

Piso de escena

Material: tarima

Es posible clavar?: si

Superficie registrable: 0 m²

Paso de carga 280 cm ancho x 205 cm alto

Distancia de carga 0 m.

Comunicación exterior entre accesos al escenario no

ESPACIOS DE TRABAJO

Camerinos

4 -individual en planta 1 con 4 puestos con aseos con duchas Dotación: completa

2 -colectivo en planta 1 con 24 puestos con aseos con duchas Dotación: completa

Salas de ensayos

1 de 20 m². en planta 2^a.

Puestos de control

1 de iluminación y 1 audio en cabina en el fondo del patio de butacas

1 de regiduría en hombro izquierdo

1 Tramoya

1 Hombro derecho

2 Fondo de escenario

Almacenes 1

MAQUINARIA Y VESTIDO

Peine

Material: hierro

Ancho: 1200

Fondo: 900

Cortes instalados

Manuales n^o: 10

n^o de tiros: 5

Contrapesados n^o: 18

Tipo de tiro

Motorizados n^o: 2 carga máxima: 300 y 600Kg.

Tornos Manuales n^o: 0 carga máxima: 0 Kg.

Motores Puntuales n^o: 4 carga máxima: 250 Kg.

Telones

Cortafuegos

1 Boca americana. Color azul

1 Bambalín. Color azul

1 Guardamalleta. Color azul

2^a Boca americana. Color azul

1 CORTINA DE CORTE INSTALADA EN CERCHA FIJA A MITAD DE ESCENARIO

FICHA TÉCNICA TEATRO PALENQUE

Cámara escénica

FORO nº: 1 fijo color: negro

PATAS nº: 16 color: negro

BAMBALINAS nº: 5 color: negro

Ciclorama NO

Panorama NO

ILUMINACIÓN

Potencias

Potencia Total en dimmer instalada: 125 Kw

Potencia toma de compañías: 78 Kw

Circuitos

Escenario

Nº total de circuitos en el escenario: 212

Varas electrificadas:

2 fijas contrapesadas de 22 circuitos. Potencia: 2200

2 fijas motorizadas de 16 circuitos. Potencia: 2200

3 fijas contrapesadas de 16 circuitos. Potencia: 2200

Sala

Nº total de circuitos en sala: 24

Patch

Situación: cuarto eléctrico junto a hombro izquierdo

Nº de circuitos: 236

Nº canales de regulación: 72

Dimmers

Digital nº canales: 72 potencia: 2400W marca: Strand Lighting

Señal digital

DMX 512

Puntos de conexión: hombro izquierdo y cabina

Mesa de control

Marca: LT HYDRA PLUS

Luz de sala controlada desde cabina

Proyectores

34 plano-convexo. Kremesa. Potencia: 1000W – SIN VISERAS

13 plano-convexo. ADB MOD. C103 - COMPLETOS

11 plano-convexo. Potencia: 2000W – CON VISERAS

7 plano-convexo. ADB. Potencia: 2000W – SIN VISERAS

17 recorte. Potencia: 575W. ETC 25º 50º

1 RECORTE ETC S4 ZOOM 25º/50º (CON LAMPARA 575 W)

2 recorte. Potencia: 1200W. ADB 15º - 38º

4 iris y 12 portagobos para los ETC junior.

FICHA TÉCNICA TEATRO PALENQUE

2 Portagobos para los ADB.
12 RECORTE ETC 750 W 15º/30º S4 ZOOM
6 IRIS PARA RECORTE ETC S4 ZOOM
40 par 64. Potencia: 1000W. 20 lámparas nº 2, 20 lámparas nº 1 y 28 lámparas nº 5
12 panoramas. Potencia: 1000W simétrico
12 panoramas. Potencia: 1000W asimétrico
12 Fresnel. Kremesa. Potencia: 1000 W – SIN VISERAS
1 Cañón HMI. Potencia: 1200W (SIN IRIS)

Accesorios

3 escaleras de aluminio de 4, 3 y 2 m. 6 estructuras de calle de 3 metros de altura.
1 elevador Genie (9 metros).

AUDIOVISUAL

Micrófonos

8 SHURE SM58
Soportes: 8 jirafa, 6 mesa
4 MICRO DE CONDENSADOR SENNHEISER ME67 CON MODULO DE ALIMENTACION.
2 D.I. KLARK TEKNIK DN200 ESTEREO

Fuentes de sonido: 1 CD doble profesional con autocue

Mesas de control

BEHRINGER X32 (FIRMWARE 3.08) 32 ENTRADAS CON PREVIOS, 16 BUSES DE SALIDA.

Amplificadores

2 marca QSC 400W RMS (PARA LOS CUATRO MONITORES)
1 QSC 1200 W RMS (PARA FRONTFILL NEXO PS10) (SIN PROCESADOR)
1 NXAMP 4x1000 YAMAHA/NEXO CON SUS LIBRERIAS DE PROCESADORES (PARA NEXO PS15 L & R)

Altavoces

Monitores: 4 HK de 300 W RMS Serie Actor (monitores)
P.A.: 2 satélites autoamplificados (delay anfiteatro). Potencia 400W RMS. HK Modelo AT 112 A
2 subgraves autoamplificados (en mono). Potencia 400W RMS. HK Modelo AT 115
2 Nexo PS10 (frontfill, estéreo. Está amplificado con una etapa QSC de 1200 w y sin procesador.
2 Nexo PS15 (L y R, amplificados con una etapa NXAMP 4x1000 con procesadores integrados)

Patch de audio

1 Cajetín de patch en hombro izquierdo: 40 envíos de micro y 10 retornos.
Conexión de los monitores: dos en cada hombro.

FICHA TÉCNICA TEATRO PALENQUE

Intercom

Nun. de estaciones: 6

Puntos de señal: 1 en hombro izquierdo, 1 en hombro derecho, 2 fondo de escenario, 2 en cabina, 1 tramoya.

Proyección cinematográfica

Proyectores: no

Pantalla: no

Video

Cámara fija de seguimiento: no

Instrumentos musicales

Piano media cola marca Yamaha C7

Número de atriles: 22

Podium de Director: si

Plataformas

10 de 20 cm de alto, 200 cm. ancho, 100 cm. fondo

10 de 40 cm de alto, 200 cm. ancho, 100 cm. Fondo

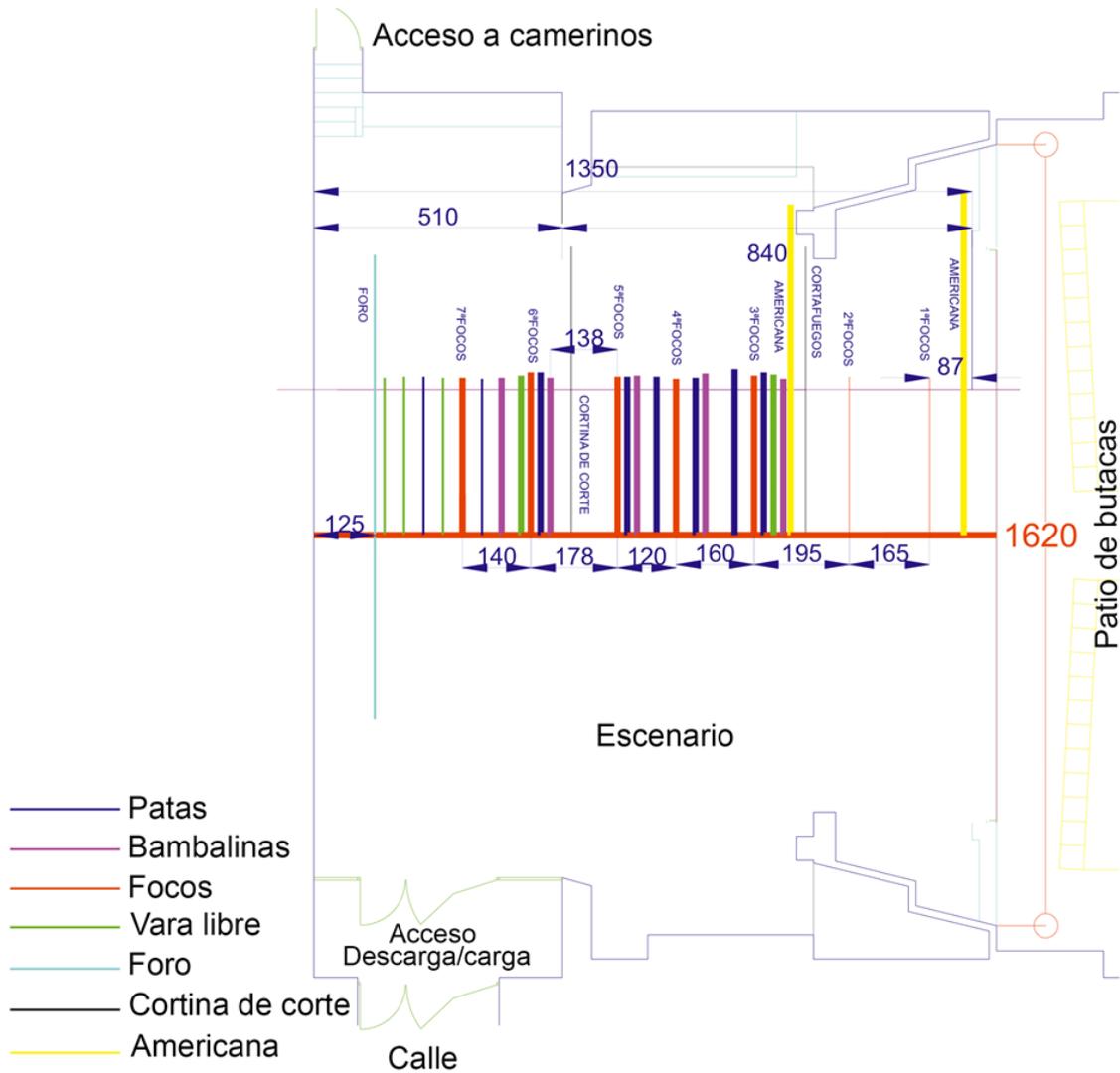
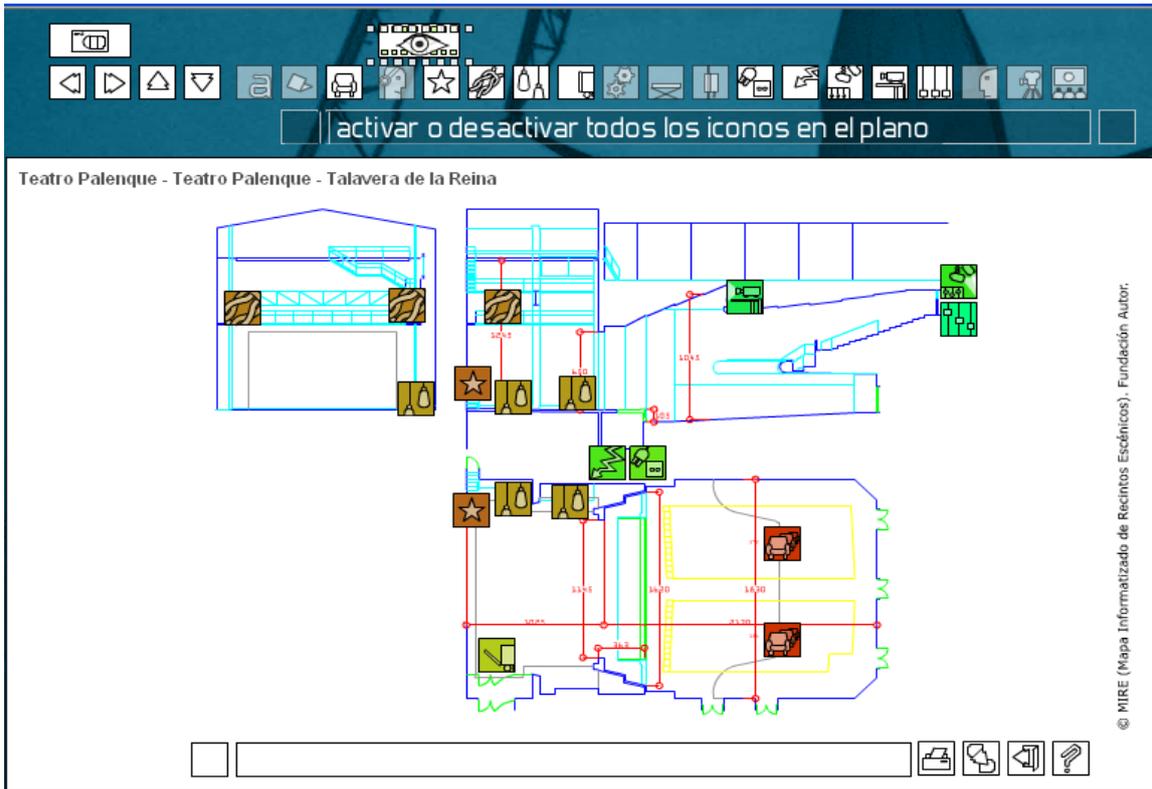


Acceso a imágenes de los espacios de trabajo
QR adjunto o <https://is.gd/FD8BJM>

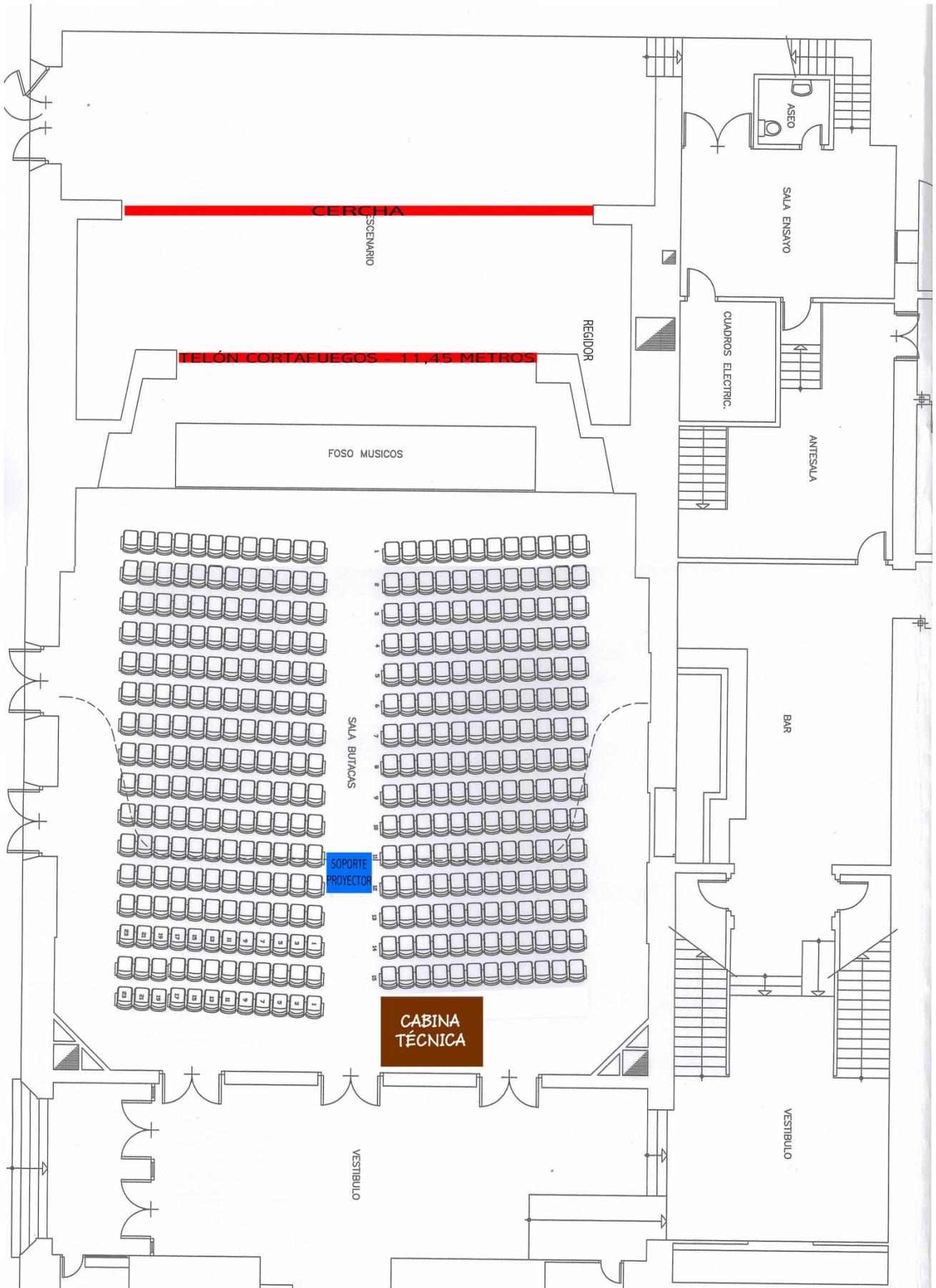


Acceso a planos
QR adjunto o <https://is.gd/Afzccp>

FICHA TÉCNICA TEATRO PALENQUE



FICHA TÉCNICA TEATRO PALENQUE



FICHA TÉCNICA TEATRO VICTORIA

EDIFICIO

Calle del Teatro, 7
Número de fachadas: 2
Acceso de carga directa a escenario

Climatización

Renovación de aire: Sí
Calefacción: Sí
Refrigeración: Sí

Página Web: <http://cultura.talavera.org>
e-mail: cultura@talavera.org

Aforos

Total: 371
En platea: 171
Palcos platea: 40
Primer anfiteatro: 30
Palco principal: 5 (**de uso como cabina técnica**)
Palcos primer anfiteatro: 40
Segundo anfiteatro: 48
Palcos segundo anfiteatro: 40 (de las que 16 no tiene visibilidad)

Dimensiones

Ancho máx.: 1275
Fondo desde boca: 1480
Alto máx.: 960
Altura Piso 1: 233 2: 476 3: 739 4: 922

ESCENARIO

Ancho

Corbata: 793
Boca: 793
Hombro derecho: 182
Hombro izquierdo: 322
Foso de orquesta: 137

Fondo

Corbata: 110
Boca: 728
Hombro derecho: 527
Hombro izquierdo: 728
Foso de orquesta: 213

Alto

Boca: 670
Escenario-peine: 1193
Peine-Techo máximo: 350
Mínimo: 90
Escenario a platea: 101

FICHA TÉCNICA TEATRO VICTORIA

Foso de orquesta: 198

Pendiente de escenario 0 %

Piso de escena

Material: tarima

Es posible clavar?: si

Superficie registrable: 0 m²

Paso de carga 111 cm ancho x 240 cm alto

Distancia de carga 1 m.

Montacargas: almacén, camerinos y escenario de 0 cm. de alto x 111 cm. de ancho x 238 cm. de fondo y 500 Kg. carga máxima

Comunicación exterior entre accesos al escenario no

ESPACIOS DE TRABAJO

Camerinos

2 -colectivo en planta -1 con 4 puestos con aseos. Dotación, completa

1 -colectivo en planta -1 con 3 puestos con aseos. Dotación, completa

5 -individual en planta 2 con 5 puestos con aseos con duchas. Dotación completa

1 -colectivo en planta 2 con 6 puestos con aseos con duchas. Dotación completa

Los aseos y duchas reseñados son colectivos, fuera de los camerinos.

Puestos de control

1 de regiduría en hombro derecho

1 de iluminación y audio en cabina sobre el 2º piso

Almacenes 1

MAQUINARIA Y VESTIDO

Peine

Material: hierro

Ancho: 1098

Fondo: 630

Cortes instalados

Manuales nº: 16 nº de tiros: 4

Contrapesados nº: 8 tipo de tiro: doble tiro

Telones

Cortafuegos

1 Boca americana. Color azul

Cámara escénica

FORO nº: 1 fijo color: negro

PATAS nº: 8 color: negro

BAMBALINAS nº: 4 color: negro

Ciclorama NO

Panorama NO

Los cortes contrapesados están ocupados por las varas electrificadas, el telón de boca y el foro, quedando libres 2 de ellos.

FICHA TÉCNICA TEATRO VICTORIA

ILUMINACIÓN

Potencias

Potencia Total instalada: 73 Kw

Potencia toma de compañías: 25 Kw a restar de la total.

Circuitos

Escenario

Nº total de circuitos en el escenario: 66

Varas electrificadas:

4 fijas de 12 circuitos. Potencia: 2000

Sala

Nº total de circuitos en sala: 11

Patch

Situación: fondo de la 1ª galería

Nº de circuitos: 77

Nº canales de regulación: serán próximamente 42 canales sin posibilidad de utilizar toda la potencia a la vez

Dimmers

Digital nº canales: serán 42 marcas: Stonex Superbolero y LT Liberty

Señal digital

DMX 512

Control de iluminación y escenario

Mesa de control

Marca: ETC Express 24/48

Luz de sala controlada desde regiduría

Proyectores

21 plano-convexo. Potencia: 1000W

8 panorama. Potencia: 1000W simétrico

8 par 64. Potencia: 1000W 2 nº 1 y 2 nº 5 (10 par)

1 cañón. Potencia: 1000W (halógeno)

4 recorte. Potencia: 1000W 13°-35°

Accesorios

1 escalera genie de 6 metros. 2 varas laterales en hombros a 230 cm de altura para iluminación de calle.

AUDIOVISUAL

Equipos de refuerzo de sonido

Potencia toma de sonido: 4 Kw

FICHA TÉCNICA TEATRO VICTORIA

Micrófonos

8 direccionales
Soportes
6 jirafa

Mesas de control

Souncraft LX7/ 16-4-1-1
Elementos de procesamiento de señal: 1 multiefectos Dinacord

Amplificadores

1 etapa (Crest audio) 500 + 500 watios

Altavoces

P.A.: 4 Turbosound TSC 240 (240 W RMS)

Patch de audio

Cajetines: 1 en hombro izquierdo con 12 envíos de señal y 4 salidas de monitores

Intercom

Número de estaciones: 6
Puntos de señal: 2 en cabina, 1 en regiduría, 1 en 2ª galería,

Proyección cinematográfica

Proyectores: no
Pantalla: no

Video

Cámara fija de seguimiento: no

Instrumentos musicales

Piano Colín marca Rameau
Número de atriles: 20
Podium de Director: si

Plataformas

9 de 20 cm de alto, 200 cm. ancho, 100 cm. fondo

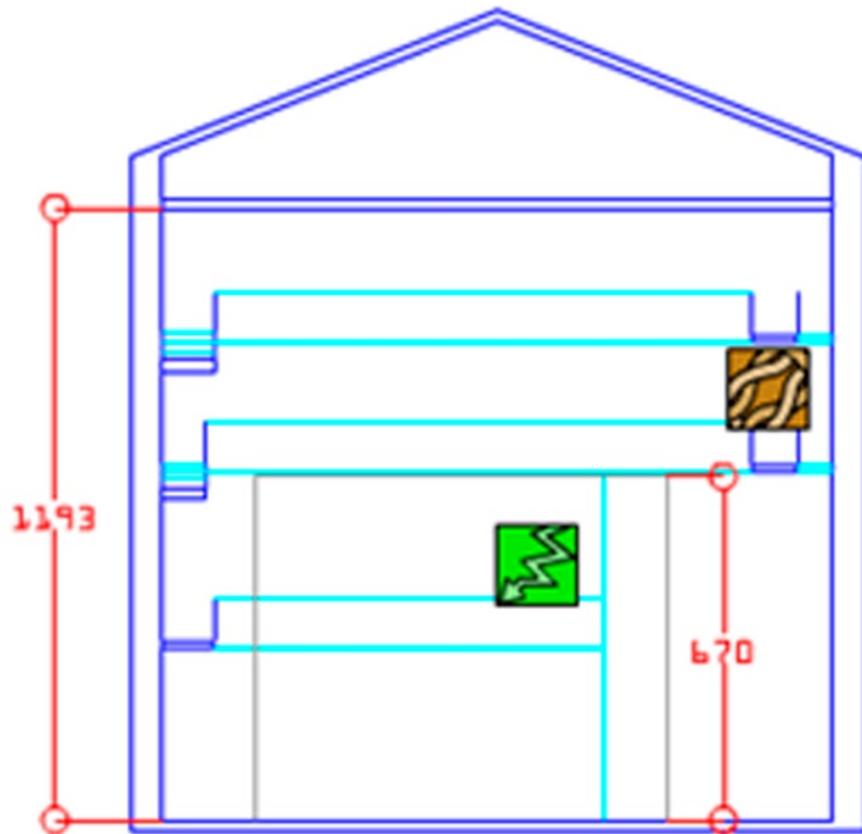
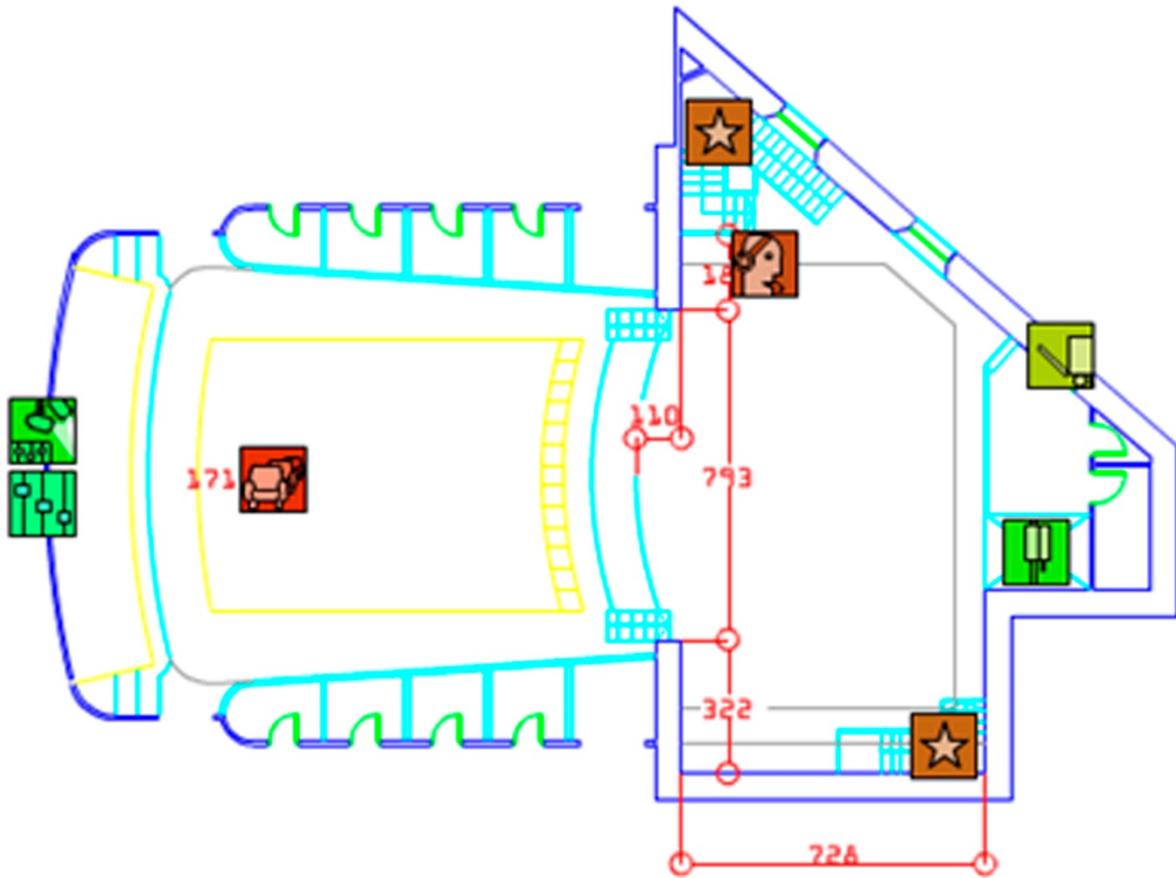


Acceso a imágenes de los espacios de trabajo
QR adjunto o <https://is.gd/MLxOef>

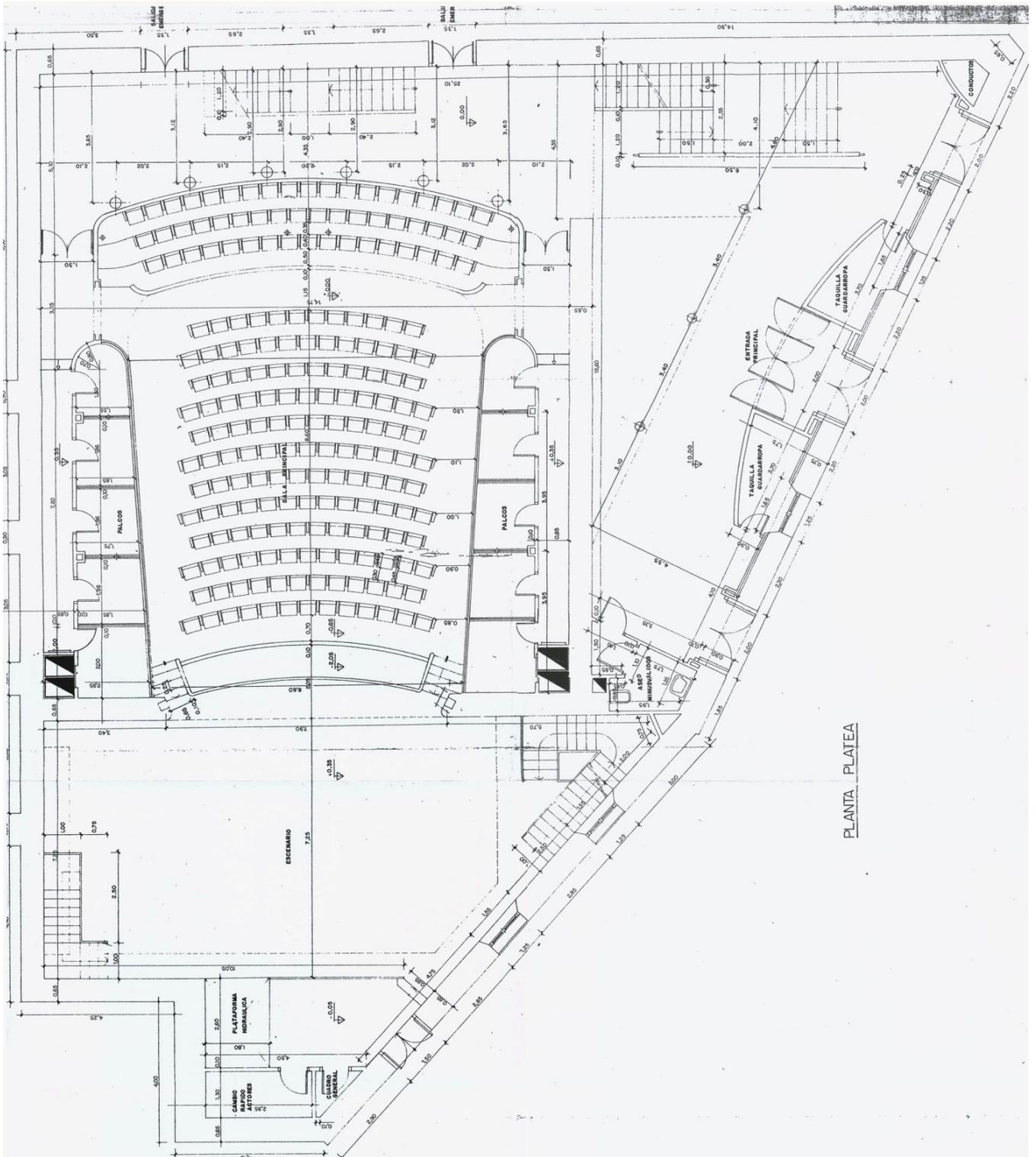


Acceso a planos
QR adjunto o <https://is.gd/xH0whS>

FICHA TÉCNICA TEATRO VICTORIA



FICHA TÉCNICA TEATRO VICTORIA



PLANTA PLATEA

FICHA TÉCNICA TEATRO VICTORIA

