

PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARTICULARES QUE HA DE REGIR EN LA CONTRATACIÓN DEL CONTRATO DE SERVICIO DE PRODUCCIÓN E INSTALACIÓN DE PIEZAS AUDIOVISUALES MAS SPOT, PARA SU VISUALIZACIÓN EN EL CENTRO ISLA DE LA CERÁMICA, EN TALAVERA DE LA REINA, ” EN EL MARCO DEL PLAN DE SOSTENIBILIDAD TURÍSTICA EN DESTINO DE TALAVERA DE LA REINA, FINANCIADO POR LOS FONDOS NEXT GENERATION-EU A TRAVÉS DEL PRTR (C14. I1. S2). ACTUACIÓN 10 – EJE 3.

.ANTECEDENTES

El presente contrato se incardina en el Eje 3 del Plan de Sostenibilidad Turística en Destino de Talavera de la Reina, Actuación 10 y, es financiado por los fondos Next Generation-EU a través del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia (C14. I1. S2).

En este contexto, la Resolución de 29 de abril de 2021 de la Subsecretaría, publica el Acuerdo del Consejo de Ministros de 27 de abril de 2021 por el que aprueba el Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia (PRTR) en el que se enmarca dicho PSTD.

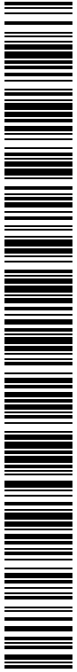
Posteriormente, con fecha de 21 de diciembre de 2021 se adopta el «Acuerdo de la Conferencia Sectorial por el que se fijan los criterios de distribución, así como el reparto resultante para las Comunidades Autónomas, del crédito destinado a la financiación de actuaciones de inversión por parte de entidades locales en el marco del Componente 14 Inversión 1 del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.

A su vez, la Resolución de 23 de diciembre de 2021 de la Secretaría de Estado de Turismo publicó el Acuerdo de la Conferencia Sectorial de Turismo por el que se fijan los criterios de distribución, así como el reparto resultante para las Comunidades Autónomas, del crédito destinado a la financiación de actuaciones de inversión por parte de Entidades Locales en el marco del Componente 14 inversión 1 del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia (BOE Núm.312, de 29-12-2021).

No obstante, el 17 de octubre de 2023, el Consejo de Asuntos Económicos y Financieros (ECOFIN) aprueba la Adenda al Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia (PRTR), introduciendo modificaciones en la redacción de los hitos y objetivos CID del Programa Extraordinario de Planes de Sostenibilidad Turística en Destino.

Esto provoca que, el 29 de diciembre de 2023, se procediera a modificar el citado Acuerdo de 21 de diciembre de 2021, con objeto de incorporar las modificaciones de los hitos y objetivos introducidos en la Adenda, publicando así a través de la Resolución de 29 de diciembre de 2023, de la Secretaría de Estado de Turismo, por la que se publica el Acuerdo de la Conferencia Sectorial de Turismo de 21 de diciembre de 2021, modificado por Acuerdo de 29 de diciembre de 2023, por el que se fijan los criterios de distribución, así como el reparto resultante para las comunidades autónomas, del crédito destinado a la financiación de actuaciones de inversión por parte de entidades locales en el marco del Componente 14 Inversión 1 del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.

Por su parte, en Castilla- La Mancha, la Dirección General de Turismo, Comercio y Artesanía (Resolución de 02/08/2022) concede subvenciones a Entidades Locales (EELL) en virtud del Decreto 59/2022, de 5 de julio de 2022, por el que se regula la concesión directa de subvenciones a EELL para la ejecución de los Planes de



00676074214061517a07e909304e0a

COPIA AUTÉNTICA que puede ser comprobada mediante el Código Seguro de Verificación en <https://sede.talavera.org/validacion/Doc?entidad=45165>

Documento firmado por:	CARGO:	Fecha/hora:
CLEMENTINA CANTERO SORIA	JEFA DE SECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y APOYO A S...	14/04/2025 11:19

Sostenibilidad Turística en Destino incluidos en el Plan Territorial de Sostenibilidad Turística en Destino de Castilla-La Mancha, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia financiado por la Unión Europea-Next Generation EU, habiendo asignando al Ayuntamiento de Talavera de la Reina un importe de cuatro millones doscientos mil euros (4.200.000 euros).

Los recursos asignados al Ayuntamiento de Talavera de la Reina proceden de la Unión Europea, fondos "NEXT GENERATION EU" y tienen como objetivo implementar actuaciones de impulso de la sostenibilidad Turística contempladas en la submedida 2: los Planes de Sostenibilidad Turística en Destinos (PSTD, en adelante), en su triple vertiente medioambiental, socioeconómica y territorial, a fin de beneficiar a los destinos turísticos, a los agentes sociales y a los operadores privados del sector.

La ejecución del PSTD requiere llevar a cabo una serie de actuaciones de diversa índole (obras, servicios y suministros), agrupadas en cuatro ejes programáticos y sujetas a procedimientos de contratación pública, al no disponer el Ayuntamiento de Talavera de la Reina de los medios humanos o materiales necesarios. Este es el caso de las actuaciones incardinadas en el Eje programático 3 "Transición Digital" del Plan de Sostenibilidad Turística en destino de Talavera de la Reina, y en concreto de la **actuación número 10 – EJE 3. "Musealización del Centro Isla de la Cerámica de Talavera"**, que persigue desarrollar y fomentar la oferta turística y cultural de la ciudad. Con este contrato se pretende repositionar la cerámica y poner en valor el ecosistema fluvial del Tajo y la historia de la ciudad de Talavera de la Reina, mediante una exposición con elementos inmersivos, en un centro expositivo, contemporáneo, que aplique los ejes de arte y sostenibilidad en sus contenidos y formalización. Las citadas piezas se enmarcan en cuatro elementos fundamentales: cerámica, agua, edificio, historia. Las experiencias multisensoriales que ofrecen museos similares logran generar empatía y activar la seducción, el afecto y las emociones del espectador. Esto es lo que convertirá la visita de los turistas y vecinos en algo inolvidable, y logrará comunicar el mensaje del valor de este centro cultural con eficacia y visión de futuro.

COMPONENTE E INVERSIÓN

El objeto de este contrato está financiado por el Mecanismo de Recuperación y Resiliencia (MRR), articulado en España a través del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, y más concretamente para este caso, a través de la Política V "Modernización y digitalización del tejido industrial y de la pyme, recuperación del turismo e impulso a una España nación emprendedora", Componente 14 "Plan de modernización y competitividad del sector turístico", Inversión 1 "Transformación del modelo turístico hacia la sostenibilidad", y Submedida 2 "Planes de Sostenibilidad Turística en Destino" en su convocatoria extraordinaria (C14.11.S2).

HITOS Y OBJETIVOS

Se deberá contribuir a la consecución del Objetivo 217, el cual establece que el 35% del importe de 1.788.600.000 € destinados a la aplicación de Planes de Sostenibilidad Turística en Destino, ha de ser destinado a actuaciones que aborden la transición verde, la sostenibilidad y la eficiencia energética/electromovilidad, y los Hitos 220 (50% de ejecución del PSTD en el 4º trimestre de 2024) y 221 (Finalización de todos los proyectos incluidos en los Planes de Sostenibilidad Turística en Destinos), actualizados con la aprobación, por el Consejo de Asuntos Económicos y Financieros (ECOFIN), del Anexo de la Propuesta de decisión de ejecución del Consejo por la que se modifica la Decisión de Ejecución del Consejo (UE) (ST 10150/2021 ADD 1 REV 1), de 13 de julio de 2021, relativa a la aprobación de la evaluación del plan de



Documento firmado por: CLEMENTINA CANTERO SORIA	Cargo: JEFA DE SECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y APOYO A S...	Fecha/hora: 14/04/2025 11:19
--	---	---------------------------------

recuperación y resiliencia de España.

.OBJETO

El objeto del presente contrato es el servicio diseño, conceptualización, producción e instalación de piezas audiovisuales mas spot, para su visualización en las salas expositivas del Centro Isla de la Cerámica, en Talavera de la Reina, en el marco del Plan de Sostenibilidad Turística en Destino de Talavera de la Reina, financiado por los fondos NEXT GENERATION-EU a través del PRTR (C14. I1. S2). Actuación 10 – EJE 3.

Con este contrato se pretende reposicionar la cerámica y poner en valor el ecosistema fluvial del Tajo y la historia de la ciudad de Talavera de la Reina, mediante una exposición con elementos inmersivos, en un centro expositivo, contemporáneo, que aplique los ejes de arte y sostenibilidad en sus contenidos y formalización. Las citadas piezas se enmarcan en cuatro elementos fundamentales: cerámica, agua, edificio, historia. Las experiencias multisensoriales que ofrecen museos similares logran generar empatía y activar la seducción, el afecto y las emociones del espectador.

Contrato de servicio de producción e instalación de piezas audiovisuales para su visualización en el centro Isla de la Cerámica, en Talavera de la Reina, en el marco del Plan de Sostenibilidad Turística en destino de Talavera de la Reina, financiado por los Fondos Next Generation-EU a través del PRTR (c14. i1. s2). actuación 10 – eje 3.

Con la finalidad indicada, la licitación para la ejecución de los trabajos se realizará por lotes de la siguiente manera:

LOTE 1.- Contrato de servicio de producción e instalación de una 1 pieza audiovisual llamadas “Las 2 Reinas”, de tipo 360°, de realidad virtual en sala inmersiva del Centro Isla de la Cerámica

LOTE 2.- Contrato de servicio de producción e instalación de 1 pieza audiovisual llamada “Batalla de Talavera” 360° realidad virtual en sala inmersiva del Centro Isla de la Cerámica.

LOTE 3.- Contrato de servicio de producción e instalación de un Pack compuesto de 1 pieza audiovisual llamada “Historia de la Central Hidroeléctrica de Talavera de la Reina” 360° de realidad virtual e instalación visual inmersiva más 1 contenido para pantalla táctil relativo para la pieza audiovisual “Historia de las Central Hidroeléctrica de Talavera de la Reina”.

LOTE 4.- Contrato de servicio de producción e instalación de un Pack compuesto de 2 piezas audiovisuales llamados “ El proceso de la Cerámica” y “ Las manos del alfarero”.

LOTE 5.- Contrato de servicio de producción e instalación de una 1 pieza audiovisual llamada “Ecosistema del rio Tajo”, y 2 piezas audiovisuales de aves y sus sonidos para su visualización del Centro Isla de la Cerámica.

La financiación para la ejecución del presente contrato procede de la Unión Europea – fondos Next Generation-EU, a través del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia de España, en el marco del Mecanismo de Recuperación y Resiliencia.

En este contrato, a su vez, deberá exhibirse de forma correcta y destacada el emblema de la UE con la declaración: "financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU", e incluir el logo del NG-UE y PRTR, disponibles en el enlace <https://planderecuperacion.gob.es/identidad-visual>.



Documento firmado por: CLEMENTINA CANTERO SORIA	Cargo: JEFA DE SECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y APOYO A S...	Fecha/hora: 14/04/2025 11:19
--	---	---------------------------------

Asimismo, está sujeto a las obligaciones en materia de comunicación; controles de la Comisión Europea, la Oficina de Lucha Antifraude, el Tribunal de Cuentas Europeo y la Fiscalía Europea y el derecho de estos órganos al acceso a la información sobre el contrato, en especial para evitar el fraude, el favoritismo, la corrupción y la doble financiación; así como a las normas sobre conservación de la documentación, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 132 del [Reglamento Financiero de la Unión Europea](#).

.CALIFICACIÓN DEL CONTRATO

El contrato definido tiene la calificación de contrato administrativo de servicios, de acuerdo con el artículo 17 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se transponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014.

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

LOTE 1.- Contrato de servicio de producción e instalación de una 1 pieza audiovisual llamadas "Las 2 Reinas", de tipo 360º, de realidad virtual en sala inmersiva del Centro Isla de la Cerámica

El trabajo consiste en la producción e instalación de 1 pieza audiovisual en formato de realidad inmersiva 360º, que narre , la historia de las dos Reinas de Talavera de la Reina . Esta piezas deberá ofrecer una experiencia visual detallada y didáctica de los acontecimientos de la historia de las dos Reinas, optimizando el uso de recursos visuales y narrativos, con un enfoque educativo y de divulgación.

LOTE 2.- Contrato de servicio de producción e instalación de 1 pieza audiovisual llamada "Batalla de Talavera" 360º realidad virtual en sala inmersiva del Centro Isla de la Cerámica.

El trabajo consiste en la producción e instalación de 1 pieza audiovisual en formato de realidad inmersiva 360º, que narre , la historia de la Batalla de talavera de la Reina de Talavera de la Reina. Esta pieza deberá ofrecer una experiencia visual detallada y didáctica de la historia de la Batalla de Talavera, optimizando el uso de recursos visuales y narrativos, con un enfoque educativo y de divulgación.

LOTE 3.- Contrato de servicio de producción e instalación de un Pack compuesto de 1 pieza audiovisual llamada "Historia de la Central Hidroeléctrica de Talavera de la Reina" 360º de realidad virtual e instalación visual inmersiva más 1 contenido para pantalla táctil relativo para la pieza audiovisual "Historia de las Central Hidroeléctrica de Talavera de la Reina".

El trabajo consiste en la producción completa e instalación de un Pack que se compone de 1 pieza audiovisual en formato de realidad inmersiva 360º que narre la historia y funcionamiento de la Central Hidroeléctrica de Talavera de la Reina. Esta pieza deberá ofrecer una experiencia visual detallada y didáctica de la historia y funcionamiento de la Central Hidroeléctrica de Talavera de la Reina, optimizando el uso de recursos visuales y narrativos, con un enfoque educativo y de divulgación y 1 contenido para pantalla táctil relativo para la pieza audiovisual "Historia de las Central Hidroeléctrica de Talavera de la Reina".



COPIA AUTÉNTICA que puede ser comprobada mediante el Código Seguro de Verificación en <https://sede.talavera.org/validacion/Doc?entidad=45165>

Documento firmado por: CLEMENTINA CANTERO SORIA	Cargo: JEFA DE SECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y APOYO A S...	Fecha/hora: 14/04/2025 11:19
--	---	---------------------------------

LOTE 4.- Contrato de servicio de producción e instalación de una Pack compuesto de 2 piezas audiovisuales llamados “ El proceso de la Cerámica” y “ Las manos del alfarero”.

El trabajo consiste en la producción completa de 2 piezas audiovisuales de temática sobre el proceso de fabricación de la cerámica de Talavera de la Reina.

LOTE 5.- Contrato de servicio de producción e instalación de una 1 pieza audiovisual llamada “Ecosistema del río Tajo”, y 2 piezas audiovisuales de aves y sus sonidos para su visualización del Centro Isla de la Cerámica.

El trabajo consiste en la producción completa de 1 pieza audiovisual de temática sobre la fauna y la flora del ecosistema del río Tajo a su paso por la Isla de los Molinos y la central Hidroeléctrica, mas 2 piezas audiovisuales de aves y sus sonidos para su visualización del Centro Isla de la Cerámica. El contenido de una de estas dos últimas serán imágenes de aves, mientras que el de la otra contendrá el sonido de sus cantos .

5- CONDICIONES TÉCNICAS OBLIGATORIAS

LOTE 1.- Contrato de servicio de producción e instalación de una 1 pieza audiovisual llamadas “Las 2 Reinas” , de tipo 360°, de realidad virtual en sala inmersiva del Centro Isla de la Cerámica.

Características técnicas:

Resolución de alta calidad, sistema de seguimiento integrado, controles avanzados.

La pieza audiovisual deberá ser compatible o equivalente con los dispositivos de realidad virtual (WR gafas Meta Quest 3S).

La oferta deberá incluir el software de la pieza. El contenido se ejecutará directamente en las gafas Meta Quest 3S en modo quiosco sin necesidad de PC externo.

La duración de la pieza: entre 5 y 7 minutos.

Sin perjuicio de lo anterior deberán presentar un spot de mínimo 20 segundos.

Los logos deberán aparecer al Inicio y final del video, mínimo 5 segundos correspondiente al programa PSTD, que será facilitados por este Ayuntamiento de Talavera de la Reina.

LOTE 2.- Contrato de servicio de producción e instalación de 1 pieza audiovisual llamada “Batalla de Talavera” 360° realidad virtual en sala inmersiva del Centro Isla de la Cerámica.

Características técnicas:

Resolución de alta calidad, sistema de seguimiento integrado, controles avanzados.

La pieza audiovisual deberá ser compatible o equivalente con los dispositivos de realidad virtual (WR gafas Meta Quest 3S).

La oferta deberá incluir el software de la pieza. El contenido se ejecutará directamente en las gafas Meta Quest 3S en modo quiosco sin necesidad de PC externo.



00676074214061517a07e909304e01a

COPIA AUTÉNTICA que puede ser comprobada mediante el Código Seguro de Verificación en <https://sede.talavera.org/validacion/Doc?entidad=45165>

Documento firmado por:	Cargo:	Fecha/hora:
CLEMENTINA CANTERO SORIA	JEFA DE SECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y APOYO A S...	14/04/2025 11:19

La duración de la pieza: entre 5 y 7 minutos.

Sin perjuicio de lo anterior deberán presentar un spot de mínimo 20 segundos.

Los logos deberán aparecer al Inicio y final del video, mínimo 5 segundos correspondiente al programa PSTD, que será facilitados por este Ayuntamiento de Talavera de la Reina.

LOTE 3.- Contrato de servicio de producción e instalación de un Pack compuesto de 1 pieza audiovisual llamada “Historia de la Central Hidroeléctrica de Talavera de la Reina” 360° de realidad virtual e instalación visual inmersiva más 1 contenido para pantalla táctil relativo para la pieza audiovisual “Historia de las Central Hidroeléctrica de Talavera de la Reina”.

Características técnicas:

Resolución de alta calidad, sistema de seguimiento integrado, controles avanzados.

La pieza audiovisual deberá ser compatible o equivalente con los dispositivos de realidad virtual (WR gafas Meta Quest 3S).

La oferta deberá incluir el software de la pieza. El contenido se ejecutará directamente en las gafas Meta Quest 3S en modo quiosco sin necesidad de PC externo.

La duración de la pieza: entre 5 y 7 minutos.

Sin perjuicio de lo anterior deberán presentar un spot de mínimo 20 segundos.

Deberá incluir un contenido audiovisual educativo compatible con monitor interactivo llamado “contenido interactivo sobre el funcionamiento de una central” que deberá ser compatible o equivalente con una pantalla táctil interactiva (modelo BenQ RE 7503 de 75 pulgadas).

Los logos deberán aparecer al Inicio y final del video, mínimo 5 segundos correspondiente al programa PSTD, que será facilitados por este Ayuntamiento de Talavera de la Reina.

LOTE 4.-Contrato de servicio de producción e instalación de una Pack compuesto de 2 piezas audiovisuales llamados “ El proceso de la Cerámica” y “ Las manos del alfarero”.

Características técnicas “El proceso de la Cerámica”:

La duración de la pieza mínimo 10 minutos.

Sin perjuicio de lo anterior deberán presentar un spot de mínimo 20 segundos.

La pieza audiovisual deberá ser producida en una resolución mínima de 4K Ultra HD (3840 x 2160 píxeles).

Debe cumplir con una relación de aspecto 16:9, la nativa de la pantalla TCL 98C855 o equivalente.



COPIA AUTÉNTICA que puede ser comprobada mediante el Código Seguro de Verificación en <https://sede.talavera.org/validacion/Doc?entidad=45165>

Documento firmado por:	Cargo:	Fecha/hora:
CLEMENTINA CANTERO SORIA	JEFA DE SECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y APOYO A S...	14/04/2025 11:19

Subtítulos para accesibilidad en Español e inglés

Los logos deberán aparecer al Inicio y final del video, mínimo 5 segundos correspondiente al programa PSTD, que será facilitados por este Ayuntamiento de Talavera de la Reina.

Características técnicas “Las manos del alfarero”

La duración de la pieza mínimo 10 minutos.

Sin perjuicio de lo anterior deberán presentar un spot de mínimo 20 segundos.

Los requisitos y condiciones mínimas para la pieza audiovisual para proyectar sobre la mesa con un proyector EPSON EB/2050U o equivalente, será: Resolución mínima: FULL HD (1920x1080 píxles) . Formato de archivo: MP4, ABAVI, MOVOMKV.

Subtítulos para accesibilidad en Español e inglés

Los logos deberá aparecer al Inicio y final del video, mínimo 5 segundos correspondiente al programa PSTD, que será facilitados por este Ayuntamiento de Talavera de la Reina.

LOTE 5.- Contrato de servicio de producción e instalación de una 1 pieza audiovisual llamada “Ecosistema del rio Tajo” y 2 piezas audiovisuales de aves y sus sonidos para su visualización del Centro Isla de la Cerámica.

La duración de la pieza mínimo 8 minutos.

Sin perjuicio de lo anterior deberán presentar un spot de mínimo 20 segundos.

La pieza audiovisual deberá ser producida en una resolución mínima de 4K Ultra HD (3840 x 2160 píxeles)

Debe cumplir con una relación de aspecto 16:9, la nativa de la pantalla TCL 98C855 o equivalente.

Subtítulos para accesibilidad en Español e inglés

El contenido de una de las piezas audiovisuales serán imágenes de aves y el de la otra será el sonido de sus cantos, para su visualización del Centro Isla de la Cerámica.

Además de la producción e instalación de la pieza audiovisual principal, la empresa adjudicataria deberá entregar un archivo adicional que contenga las imágenes de aves y los sonidos de sus cantos incluidos en el cortometraje documental.

Los logos deberán aparecer al Inicio y final del video, mínimo 5 segundos correspondiente al programa PSTD, que será facilitados por este Ayuntamiento de Talavera de la Reina.

.6.-CONDICIONES GENERALES OBLIGATORIAS

Para la realización de estos trabajos la empresa adjudicataria incluirá los siguientes requerimientos técnicos y humanos mínimos:



Documento firmado por:	CARGO:	Fecha/hora:
CLEMENTINA CANTERO SORIA	JEFA DE SECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y APOYO A S...	14/04/2025 11:19

- La empresa adjudicataria deberá garantizar que el material utilizado no infringe los derechos de terceros, en particular los de propiedad intelectual e industrial y los derechos a la propia imagen y contenidos, asumiendo los daños y perjuicios por el incumplimiento de esta obligación. Las imágenes, las fotografías y los contenidos pasarán a ser propiedad del Ayuntamiento de Talavera de la Reina, para su libre disposición.
- El adjudicatario deberá disponer de todas las herramientas, aparatos, equipos hardware, software y otros materiales, así como del personal técnico adecuado con la preparación y experiencia necesarias para llevar a cabo todas las tareas requeridas para la ejecución del contrato, corrigiendo cualquier error o divergencia que se detecte en las pruebas y validaciones con respecto a lo reflejado en este pliego.
- Todas aquellas licencias, gastos de rodaje y producción de este proyecto irán a cargo y responsabilidad del Adjudicatario.
- Los contenidos respetarán principios éticos. No será admisible cualquier escena que pueda ser considerada perturbadora o inapropiada para un público general.

7.- ORGANIGRAMA Y PLAZOS

Tras la formalización del contrato, el responsable de éste y la empresa adjudicataria concertarán un organigrama de trabajo en el que se detallen los pasos a seguir para la correcta ejecución del objeto del contrato en el tiempo y forma estipulado.

Sin perjuicio de lo anterior, tal organigrama podrá estar compuesto por una fase de preproducción, una fase de producción y una fase de posproducción. En todas ellas, el adjudicatario deberá coordinar con el equipo técnico y el comisario designado por el Ayuntamiento de Talavera de la Reina para garantizar la coherencia con los objetivos del proyecto.

Una vez realizada la entrega, la Responsable del Contrato revisará y evaluará el entregable procediendo, en su caso, a la aceptación de éste. Dicha aceptación se formalizará mediante un acta de finalización del hito de que se trate, firmada por la Responsable del Contrato, de la que se dará traslado al adjudicatario.

8.- METODOLOGÍA DE TRABAJO

El comisario/a y el técnico responsable del Ayuntamiento de Talavera de la Reina, serán los encargados de supervisar todos los trabajos desde su inicio y hasta su visto bueno definitivo. La empresa adjudicataria garantizará los plazos y fases previstas, a fin de que la entrega del producto se realice en los plazos establecidos en el punto 6 de estos pliegos.

La empresa adjudicataria nombrará a un responsable que actuará en coordinación entre el Ayuntamiento de Talavera de la Reina (comisario/a y técnico responsable) y la empresa Adjudicataria.

La empresa adjudicataria estará obligada a asistir a las reuniones que se le requiera por parte del Ayuntamiento, tanto presencial como online.

9.- OBLIGACIONES ESPECÍFICAS PARA EL ADJUDICATARIO Y

Documento firmado por:	Cargo:	Fecha/hora:
CLEMENTINA CANTERO SORIA	JEFA DE SECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y APOYO A S...	14/04/2025 11:19



SUBCONTRATISTAS DERIVADAS DE LOS CONTRATOS FINANCIADOS CON EL PLAN DE RECUPERACIÓN, TRANSFORMACIÓN Y RESILIENCIA (PRTR).

En base a lo dispuesto en este Informe Propuesta, el presente contrato es financiado por el Mecanismo de Recuperación y Resiliencia de la Unión Europea, establecido por el Reglamento (UE) 2020/2094 del Consejo, de 14 de diciembre de 2020, por el que se establece un Instrumento de Recuperación de la Unión Europea para apoyar la recuperación tras la crisis de la COVID-19, y regulado según Reglamento (UE) 2021/241 del Parlamento Europeo y del Consejo de 12 de febrero de 2021 por el que se establece el Mecanismo de Recuperación y Resiliencia.

El artículo 8 del citado Reglamento, relativo a la ejecución del PRTR, determina que «La Comisión ejecutará el Mecanismo en régimen de gestión directa de conformidad con las normas pertinentes adoptadas en virtud del artículo 322 del TFUE, en particular el Reglamento Financiero y el Reglamento (UE, Euratom) 2020/2092 del Parlamento Europeo y del Consejo». Este planteamiento conlleva el diseño de instrumentos específicos y la adaptación de los procedimientos al marco que se define.

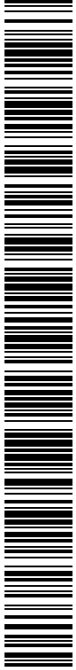
Por ende, el Ayuntamiento de Talavera de la Reina deben adoptar múltiples medidas que consigan hacer efectivas las iniciativas planteadas en un periodo temporal lo más reducido posible. Por consiguiente, entre las múltiples medidas que ha de adoptar el Ayuntamiento de Talavera de la Reina se encuentran la adaptación de los procedimientos de gestión y el modelo de control, junto a la configuración y desarrollo de un Sistema de Gestión que facilite la tramitación eficaz de las solicitudes de desembolso a los Servicios de la Comisión Europea, conforme a los estándares requeridos, tanto desde el punto de vista formal como operativo.

En consecuencia, al encuadrarse el presente contrato en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia (PRTR), se hace necesario el cumplimiento de una serie de obligaciones y responsabilidades por parte del contratista, así como por parte de los posibles subcontratistas, en el caso de aplicación. En base a lo dispuesto anteriormente, se establecen las obligaciones y responsabilidades a las que se encuentre sujeto el contratista y subcontratista del presente contrato financiado por el Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia:

1.- El contratista tiene la obligación de garantizar que la ejecución del contrato participa en la consecución de los hitos y objetivos críticos/no críticos del nodo en el que se enmarca. Por ello, deberá colaborar y comunicar toda la información que el Ayuntamiento requiera en relación con el seguimiento de la ejecución del contrato y la consecución de los hitos y objetivos correspondientes.

2.- El contratista deberá cumplir el compromiso establecido en base al etiquetado verde y digital, compromiso el cual se encuentra regulado en el artículo 4 de la Orden HFP/1030/2021, de 29 de septiembre. El cumplimiento del presente compromiso se ejecutará bajo la supervisión del Ayuntamiento de Talavera de la Reina. Asimismo, con la finalidad de facilitar el seguimiento, verificación y evaluación del cumplimiento del compromiso del etiquetado verde y digital, el sistema de información y seguimiento incorporará una estructura de datos que permita determinar la aportación de este contrato al objetivo fijado en el CID.

3.- De conformidad con el Reglamento (UE) 2021/241 del Parlamento Europeo y del Consejo de 12 de febrero de 2021, por el que se establece el Mecanismo de Recuperación y Resiliencia, se establece la observancia obligatoria en la ejecución del contrato el principio de no causar un perjuicio significativo (DNSH) a los seis objetivos medioambientales definidos en el Reglamento (UE) n.º 2020/852 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 18 de junio de 2020, relativo al establecimiento de un marco



000676074214001517a0760093040e0a

COPIA AUTÉNTICA que puede ser comprobada mediante el Código Seguro de Verificación en <https://sede.talavera.org/validacion/Doc?entidad=45165>

Documento firmado por: CLEMENTINA CANTERO SORIA	Cargo: JEFA DE SECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y APOYO A S...	Fecha/hora: 14/04/2025 11:19
--	---	---------------------------------

para facilitar las inversiones sostenibles y por el que se modifica el Reglamento (UE) 2019/2088.

Estos seis objetivos medioambientales son la mitigación del cambio climático, la adaptación al cambio climático, el uso sostenible y protección de los recursos hídricos y marinos, la transición hacia una economía circular, la prevención y control de la contaminación, y la protección y recuperación de la biodiversidad y los ecosistemas.

Por consiguiente, resulta obligatoria, por la parte del contratista, la aportación de los documentos y la información específica que le pueda solicitar el Ayuntamiento de Talavera de la Reina, en términos de poder verificar que se han cumplido y respetado, de forma íntegra y efectiva, el principio de No Causar Perjuicio Significativo al Medio Ambiente (DNSH). Además, el adjudicatario deberá aportar debidamente cumplimentado el Anexo VI del presente documento.

4.- Bajo la premisa de dar cumplimiento a las obligaciones que se le imponen a España en materia de protección de los intereses financieros de la Unión como beneficiario de los fondos del MRR, las cuales se encuentran recogidas en el artículo 22 del Reglamento (UE) 241/2021 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 12 de febrero de 2021, es de aplicación al presente contrato el Plan de Medidas Antifraude aprobado por el Ayuntamiento de Talavera de la Reina a fecha 24/02/2022. Este Plan se estructura como garantía de que los fondos correspondientes se han utilizado de conformidad con las normas aplicables en materia de prevención, detección y corrección del fraude, la corrupción y los conflictos de intereses.

El Ayuntamiento de Talavera de la Reina dispone también de un procedimiento para abordar el conflicto de interés y el fraude, que será aplicable en caso de que proceda.

Para el cumplimiento de las obligaciones y requisitos específicos que componen el presente principio de gestión específico del PRTR, serán de aplicación las definiciones de fraude, corrupción y conflicto de intereses contenidas en la Directiva (UE) 2017/1371, sobre la lucha contra el fraude que afecta a los intereses financieros de la Unión (Directiva PIF), y en el Reglamento (UE, Euratom) 2018/1046 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 18 de julio de 2018, sobre las normas financieras aplicables al presupuesto general de la Unión (Reglamento Financiero de la UE).

Por ende, se hace obligatoria la cumplimentación y la firma, por parte de del contratista, de una Declaración Responsable de adhesión al Plan de Medidas Antifraude aprobado por el Ayuntamiento de Talavera de la Reina, a fecha 24/02/2022. Este documento se encuentra presente en el Anexo V del presente documento.

Los subcontratistas quedarán obligados solo ante el contratista principal que asumirá, por tanto, la total responsabilidad de la ejecución del contrato frente a la entidad contratante, con arreglo estricto a los términos del contrato, incluido el cumplimiento de las obligaciones en materia medioambiental, social o laboral, así como de la obligación al sometimiento a la normativa nacional y de la Unión Europea en materia de protección de datos.

5.- Con el objetivo de dar cumplimiento a lo dispuesto en la Orden HFP/55/2023, del 24 de enero, relativa al análisis sistemático del riesgo de conflicto de interés en los procedimientos que ejecutan el Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, será obligatorio para el contratista la cumplimentación de la Declaración de Ausencia de Conflicto de Intereses (DACI), cuyo modelo actualizado en base al contenido mínimo establecido en la Orden 55/2023, del 24 de enero, se encuentra en el Anexo IV del



COPIA AUTÉNTICA que puede ser comprobada mediante el Código Seguro de Verificación en <https://sede.talavera.org/validacion/Doc?entidad=45165>

Documento firmado por:	CARGO:	Fecha/hora:
CLEMENTINA CANTERO SORIA	JEFA DE SECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y APOYO A S...	14/04/2025 11:19

presente documento.

6.- Con los objetivos de sujetarse al mandato establecido en la letra d) del apartado 2 del artículo 22 del Reglamento (UE) 2021/241 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 12 de febrero, por el que se establece el Mecanismo de Recuperación y Resiliencia, así como de dar cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 8.2 de la Orden HFP/1030/2021 de 29 de septiembre, relativo a la identificación de los contratistas y subcontratistas, se articula la obligatoriedad de remitir por parte del contratista la siguiente información en el momento de la formalización del contrato, siempre y cuando no se haya realizado con anterioridad a la formalización:

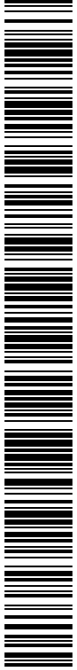
- NIF del contratista y, en su caso, de los subcontratistas.
- Nombre o razón social.
- Domicilio fiscal del contratista y, en su caso, subcontratistas.
- Aceptación de la cesión de datos entre las Administraciones Públicas implicadas, mediante el Modelo de declaración de "Cesión y Tratamiento de Datos entre las Administraciones Públicas" presente en el Anexo I del presente documento, con el objetivo de dar cumplimiento a lo previsto en la normativa europea que es de aplicación y de conformidad con la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales.
- Declaración responsable relativa al compromiso de cumplimiento de los principios transversales establecidos en el PRTR y que pudieran afectar al ámbito objeto de gestión, a través del Modelo de declaración de "Compromiso en relación con la ejecución de actuaciones del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia". En el Anexo II del presente documento, se adjunta un modelo de declaración.
- Acreditación de la inscripción en el Censo de empresarios, profesionales y retenedores de la Agencia Estatal de la Administración Tributaria o en el Censo equivalente de la Administración Foral, que debe reflejar la actividad efectivamente desarrollada en la fecha de participación en el procedimiento de licitación.

7.- Dentro del principio de identificación del receptor final de los fondos, el contratista deberá aportar también la información prevista en el artículo 10 de la Orden HFP/1031/2021, de 29 de septiembre. Por ello, se hace necesaria la aportación de la siguiente información por parte del contratista:

- Nombre del destinatario de los fondos y Fecha de Nacimiento, por la condición de contratista o subcontratista, tal y como se define la titularidad real en el punto 6 del artículo 3 de la Directiva (UE) 2015/849 del Parlamento Europeo y del Consejo ("persona o personas físicas que tengan la propiedad o el control en último término del cliente o la persona por cuenta de las cuales se lleva a cabo la transacción o actividad...").

8.- El contratista está sujeto a los controles que la Comisión Europea, la Oficina de Lucha Antifraude, el Tribunal de Cuentas Europeo y la Fiscalía Europea puedan desplegar, así como a las demandas de acceso a la información sobre el contrato, de conformidad con el artículo 22.e) del Reglamento (UE) 2021/241 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 12 de febrero de 2021.

9.- El contratista se someterá a las normas sobre conservación de documentación, a tenor de lo dispuesto en el artículo 22.f) del Reglamento (UE) 2021/241 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 12 de febrero de 2021, con arreglo al artículo 132 del



00676074214061517a07e909304e0aA

COPIA AUTÉNTICA que puede ser comprobada mediante el Código Seguro de Verificación en <https://sede.talavera.org/validacion/Doc?entidad=45165>

Documento firmado por:	CARGO:	Fecha/hora:
CLEMENTINA CANTERO SORIA	JEFA DE SECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y APOYO A S...	14/04/2025 11:19

Reglamento Financiero.

10.- Resulta de obligado cumplimiento para el contratista los requisitos existentes en materia de comunicación, encabezamientos y logos que se contienen en el artículo 9 de la Orden HFP/1030/2021, de 29 de septiembre, destacando:

- Las actuaciones de comunicación relacionadas con la ejecución de este contrato incorporarán el logo oficial del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia del Reino de España.
- En todas las actuaciones de ejecución del contrato, deberá exhibirse de forma correcta y destacada el emblema de la UE con una declaración de financiación adecuada que diga “financiado por la Unión Europea – NextGenerationUE”, junto con el logo del PRTR, disponible en el link <https://planderecuperacion.gob.es/identidad-visual>. Del mismo modo, el resto de los instrumentos jurídicos vinculados al contrato deberán contener tanto en su encabezamiento como en su cuerpo de desarrollo la siguiente referencia “Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia –Financiado por la Unión europea – NextGenerationUE”.
- Cualquier actividad de comunicación o difusión relacionada con el contrato deberá contener información fidedigna, garantizando así la visibilidad y el origen de la financiación de la Unión Europea.
- Cuando proceda, se indicará la siguiente cláusula de exención de responsabilidad:

“Financiado por la Unión Europea – NextGenerationEU. Sin embargo, los puntos de vista y las opiniones expresadas son únicamente los del autor o autores y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea o la Comisión Europea. Ni la Unión Europea ni la Comisión Europea pueden ser consideradas responsables de las mismas”

.NORMATIVA DE APLICACIÓN

Para la ejecución del presente contrato será necesario dar cumplimiento a la siguiente normativa de aplicación, además de la anteriormente citada:

- .1. Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones
- .2. Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público.
- .3. Reglamento (UE, EURATOM) 2018/1046 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 18 de julio de 2018, sobre las normas financieras aplicables al presupuesto general de la Unión. Reglamento Financiero.
- .4. Reglamento (UE) 2021/241 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 12 de febrero de 2021, por el que se establece el Mecanismo de Recuperación y Resiliencia y el resto de normativa que lo desarrolla.
- .5. Decisión de Ejecución del Consejo relativa a la aprobación de la evaluación del Plan de Recuperación Transformación y Resiliencia, PRTR, (documento CID, en sus siglas en inglés).
- .6. Orden HFP/1030/2021, de 29 de septiembre por la que se configura el sistema de gestión del Plan de Recuperación Transformación y Resiliencia.
- .7. Orden HFP/1031/2021, de 29 de septiembre, por la que se establece el procedimiento y formato de la información a proporcionar por las Entidades del Sector Público Estatal, Autonómico y Local para el seguimiento del cumplimiento de hitos y objetivos y de ejecución presupuestaria y contable de las medidas y de los



Documento firmado por:	CARGO:	Fecha/hora:
CLEMENTINA CANTERO SORIA	JEFA DE SECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y APOYO A S...	14/04/2025 11:19

componentes del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.

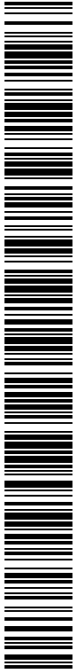
.8. Orden HFP/55/2023, de 24 de enero, relativa al análisis sistemático del riesgo de conflicto de interés en los procedimientos que ejecutan el Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.

.9. La Adenda al Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia (PRTR) aprobada por el Consejo de Asuntos Económicos y Financieros (ECOFIN) el 17 de octubre de 2023.

.10. Decreto 59/2022, de 5 de julio, por el que se regula la concesión directa de subvenciones a entidades locales para la ejecución de los planes de sostenible turística en destino incluidos en el Plan Territorial de Sostenibilidad Turística en Destino de Castilla-La Mancha, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia – financiado por la Unión Europea – Next Generation EU. [2022/6584]

.11. Componente 14 del PRTR.

Fecha y Firma



00676074214061517a07e909304e0aA

COPIA AUTÉNTICA que puede ser comprobada mediante el Código Seguro de Verificación en <https://sede.talavera.org/validacion/Doc?entidad=45165>

Documento firmado por:	CARGO:	Fecha/hora:
CLEMENTINA CANTERO SORIA	JEFA DE SECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y APOYO A S...	14/04/2025 11:19