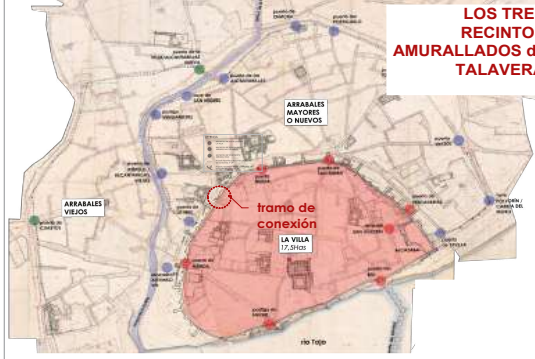
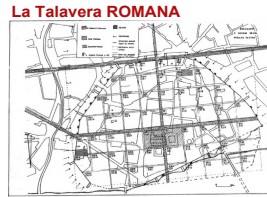


000676174205030941907ea06e1029d0e1

PLAN DIRECTOR DE LAS MURALLAS DE TALAVERA



LOS TRES RECINTOS AMURALLADOS de TALAVERA



Arriba planta de Talavera con hipotético trazado de la ciudad romana; existen distintas teorías y estudios de los trazados; la realidad es que los yacimientos romanos afloran en todo el casco histórico.

LAS INTERVENCIONES EJECUTADAS EN LA MURALLA DEL CHARCÓN Y DEL SALVADOR, HAN DEMOSTRADO SU ORIGEN ROMANO, COMO ASÍ SE HA PLASMADO EN SU PLAN DIRECTOR.

La Talavera ISLÁMICA

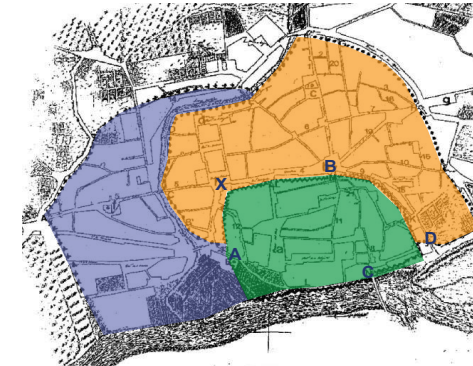


Arriba de la alcázar de Mérida y torre albarrana. Abajo, alzado del río de la alcázar de Talavera.

La Talavera CRISTIANA



Arriba torres albarranas de Escalona y Montalbán, parecen coetáneas con las de Talavera; Abajo, fotografía del estado antes del intervenció - se puede observar dos fases constructivas y el apoyo sobre otra torre previa adosada a la muralla.



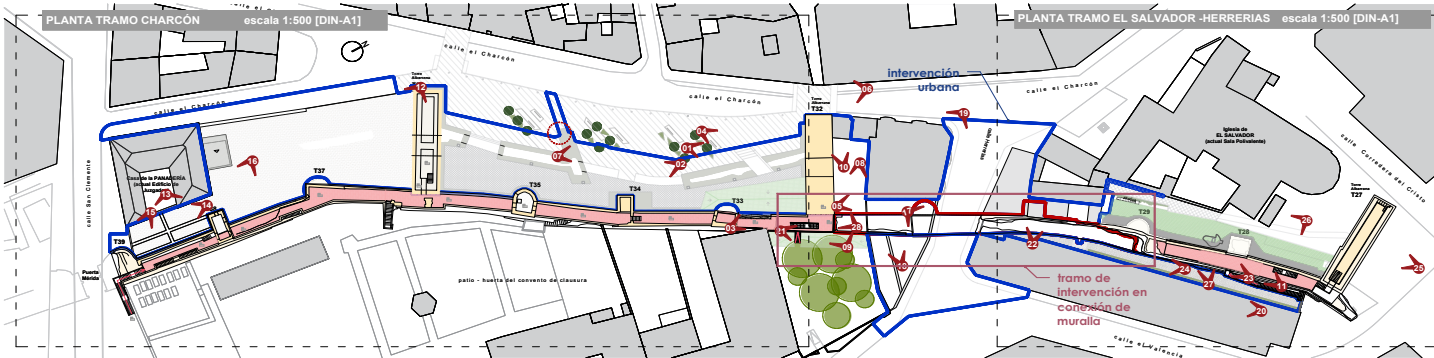
- primer recinto LA VILLA
 - segundo recinto ARRABAL MAYOR
 - tercer recinto ARRABAL VIEJO
- A. Puerta de Mérida.
B. Puerta de San Pedro.
C. Puerta del Río.
D. Puerta de Sevilla (2ªR)
X. Iglesia El Salvador.

PLAN DIRECTOR DE LAS MURALLAS

Estudia e identifica los distintos tramos de murallas, subdividiéndolos en sectores para un mejor análisis. Estudio profundo de propiedad y entorno. Han sido fijados criterios homogéneos de intervención en base a la Carta de Venecia, al Plan Nacional de Arquitectura Defensiva y a la carta de ICOFORT. Los diferentes sectores se han subdividido en subáreas que permiten planificar las intervenciones por fases lógicas.



GRABADOS HISTÓRICOS DE LA MURALLA DE TALAVERA DE LA REINA: T27 EL SALVADOR, T36 EL CHARCÓN Y T39 PUERTA MÉRIDA



Equipo Técnico Asesorador: fernandocobosestudioarquitecturaslp

Equipo Técnico Asesorador: fernandocobosestudioarquitecturaslp

Equipo Técnico Asesorador: fernandocobosestudioarquitecturaslp

Equipo Técnico Asesorador: fernandocobosestudioarquitecturaslp

Equipo Técnico Asesorador: fernandocobosestudioarquitecturaslp

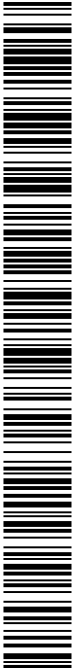


PLAN DIRECTOR de la MURALLA de la REINA de la REINA

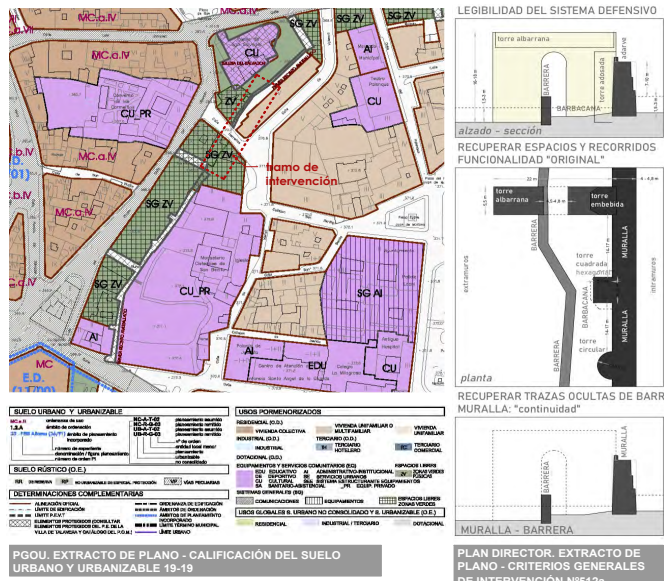
ABRIL 2024 DOCUMENTACIÓN URBANÍSTICA: UBICACIÓN ENTORNO URBANO URBANISMO - PLAN DIRECTOR

COPIA AUTÉNTICA que puede ser comprobada mediante el Código Seguro de Verificación en https://sede.talavera.org/validacionDoc?entidad=45165

00067674205030941907ea0e10200e1



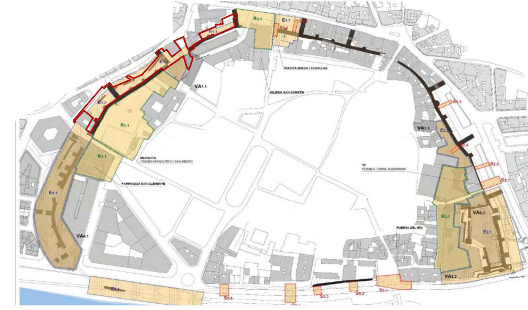
COPIA AUTÉNTICA que puede ser comprobada mediante el Código Seguro de Verificación en <https://sede.talavera.org/validacionDoc?entidad=45165>



plan de estudios ARQUEOLÓGICOS

- 1 programas de SONDEOS asociados a intervenciones de sector
- 2 programaciones EN AREA asociadas a intervenciones generales del Plan
- 3 Zonas de RESERVA ARQUEOLÓGICA para su integración en espacios urbanos
- 4 VA, vestimenta arqueológica
- 5 problemática entre los distintos niveles

Rasantes definidas por una nueva metodología de excavación arqueológica y las estrategias de intervención según el periodo histórico, con una solución que permite recuperar el pie de la muralla romana, la cota de uso medieval de la barbacana y su cota de fosos o rasante exterior, conectando con las rasantes actuales interiores y exteriores del recinto.



plan de URBANISMO

- 1 Tipo 1: banda dura entorno de protección ESTRUCTO
- 2 Tipo 2: banda blanda entorno de protección
- 3 Tipo 3: protección urbanística frente urbano exterior
- 4 Tipo 4: protección urbanística control de volumetrías y fachadas
- 5 Tipo 5: protección urbanística interior
- 6 áreas de influencia o integración en el PECH
- 7 área de integración de muralla y edificación histórica (calles de la barbacana y otros)
- 8 edificación discordante o disidente con la conservación de la muralla y su entorno

